

Livrel n°8 – Janvier et Février 2021 « Le lour du monde »

Avec la participation de : La Souris Verte (Avermes), Ram du Bocage (Bourbon l'Archambault – Souvigny), Premiers Pas (Creuzier le Vieux), Arc en Ciel (Désertines), La Tour aux Doudous (Domérat), Apetipa (Dompierre sur Besbre), Ram Dam (Ebreuil), les Lucioles (Gannat), La Tototte (Huriel), Pom'd'api (Lapalisse), Les Coccinelles (Le Donjon), La Fééoutchou (Le Mayet de Montagne), Ram Stram Gram (Lurcy Lévis), Les P'tits Loups (Marcillat en Combraille), Les Bottes de 7 Lieues (Meaulne-Vitray), L'Escale aux Doudous (Montluçon), L'Ile aux Enfants (Moulins), Les P'tits Coquins (Neuilly le Real), 3 Pommes (Néris les Bains), Abracada ... Ram (Prémilhat), La Souris Verte (Saint Yorre), Les Lutins (Saint Pourçain sur Sioule), Les Marmottes (Varennes sur Allier), 1 2 3 Soleil (Villefranche d'Allier), L'Escalette (Yzeure), Ram Communautaire (Site de Bellerive-Saint Germain des Fossés et site de Vichy)

Et le soutien de la CAF et de la PMI de l'Allier.

Sommaire « Le tour du monde »

MIAM Cuisine, Sucrée, Salée	4 🎺
Bissap	5
Quindim	6
La vatrouchka de Katérina	7
Le Savane Rigolo	8
Verrine Bollywood	10
Chocolate Chip Cookies	11
Le bành xèo, la crêpe vietnamienne	12
BLABLABLA Comptines, histoires, chansons	13
Un jour dans sa cabane	14
Chanson en Anglais « ROLY-POLY »	15
L'Afrique de Zigomar	16
Petite Masaï	17
Si j'étais un indien	18
Le livre d'activité du loup autour du monde	19
Des albums Didier Jeunesse : Pour partir en voyage et découvrir le monde	20
Le dodo des îles	21
Olélé Moliba Makasi	22
La musique	23
SPLATCH Dessin, peinture, collage	27
Kokeshi des sables	28
L'Eléphant	29
La vague Hokusai	30
Arbre mondial collage de drapeaux	31
Fabrication de globe terrestre en papier	33
Le lion	35
Feux d'artifices à Paris	36
Chapeau chinois	39
Fabriquer un bâton de pluie	40
Empreintes de mains « indien »	42
Lanternes chinoises	43
Masque africain	45

Matriochka	47
BRICOLOS A 4 MAINS Création de jeux, jouets, décos	50
Motricité fine avec des baguettes chinoises	51
Memory « Les animaux de la savane »	52
Bacs sensoriels pour voyager	53
Voyage à travers la fabrication d'ateliers autonomes autour des couleurs, du soleil	55
Tissages de Namata	58
Diffuseurs de parfums comme chez les indiens	59
HOPLA Motricité, Sport, Yoga	61
L'éléphant	62
COIN DES BEBES	63
Plac'des z'animos !	64
IDEES LUDO Jeux, Jouets	65
Jeu : « Dyami le petit indien »	66
Main dans la main Selecta	67
Enfants du monde Beleduc	67
Lego Duplo	67





Attention!

N'oubliez pas de vérifier avant la préparation et la consommation des aliments que l'enfant ne présente aucune allergie connue à un des ingrédients et dans le doute, ne pas en donner à l'enfant sans l'avis des parents.

Bissap (Boisson Africaine) Fleurs d'hibiscus séchées



Boisson chaude ou froide

Faire infuser environ 5 cuillères à soupe de fleurs séchées pour 1 litre d'eau Filtrer

Sucrer à votre goût







Quindim (Flan coco brésilien)



Ingrédients:

- 125 g de noix de coco râpée
- 1 pincée de sel
- 180 g de sucre semoule
- 3 œufs entiers et 6 jaunes
- 15 g de beurre fondu

Préparation:

Dans un saladier, fouettez les œufs entiers avec les jaunes.

Ajoutez le beurre fondu, le sucre, la noix de coco et le sel en mélangeant bien.

Versez la préparation dans un moule beurré.

Enfournez au bain-marie et laissez cuire 30 minutes à 180° (th.6).

Servez le quindim froid après l'avoir soupoudré d'un peu de noix de coco râpée.



La vatrouchka de Katérina



Ingrédients:

- 1 pâte sablée
- 500 g de fromage blanc
- 1 pot de crème fraîche épaisse
- 4 cuillères à soupe de sucre en poudre
- 3 œufs
- 50 g de raisins secs
- 1 citron non traité

Préparation:

Chemisez un plat avec la pâte sablée et piquez le fond avec une fourchette.

Mélangez le fromage blanc, la crème fraîche, les œufs et le sucre.

Ajoutez le zeste d'un citron et les raisins secs. Versez sur le fond de tarte.

Enfournez 40 minutes dans un four préchauffé à 180° C puis laissez reposer une nuit au réfrigérateur.

Le Savane Rigolo

Ingrédients:

- 4 œufs
- 3 à 4 cuillères à soupe d'eau chaude
- 125 g de sucre, 1 paquet de sucre vanillé
- 75 g de farine
- 50 g de maïzena
- 1 pointe de couteau de levure chimique
- 3 cuillères à soupe de chocolat en poudre
- Papier sulfurisé, torchon propre et une poche à douille avec un embout rond

La crème à la banane : (A préparer la veille)

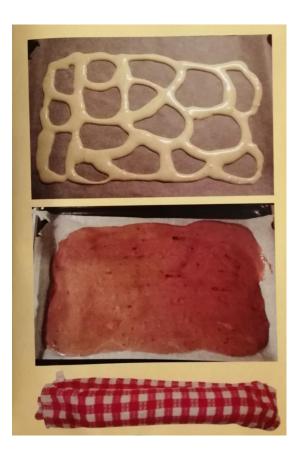
- 4 bananes
- 50 g de sucre
- 2 œufs
- 250g de mascarpone
- 1 demi-citron

Réalisation

Le biscuit :

Préchauffer le four à 200-210 ° (Thermostat 7)

- Dans un saladier, battez les jaunes d'œuf avec le sucre, le sachet de sucre vanillé et l'eau chaude. Le mélange doit blanchir et doubler de volume. Ajouter ensuite la farine, la maïzena et la levure chimique. Le mélange est bien épais.
- Montez les blancs en neige et incorporez-les délicatement dans la première préparation. On obtient une pâte mousseuse et un peu plus liquide.
- Recouvrez la plaque du four de papier sulfurisé. Mettez environ deux louches de pâte dans la poche à douille et tracez des sillons en imitant les dessins de la peau de girafe. N'hésitez pas à les faire un peu larges afin qu'ils ne se cassent pas au moment de retirer le papier sulfurisé.
- Une fois que vous avez tracé tous les sillons, placez la plaque dans le four pendant environ deux minutes, la pâte doit rester molle. Pendant la cuisson, mélangez les cuillères de chocolat dans le reste de pâte. Sortez la plaque du four et étalez le reste de la pâte sur les sillons. Recouvrez-la bien. Remettez la plaque au four pendant environ douze minutes.
- Mouillez le torchon, une fois le biscuit cuit, mettez le tout sur le torchon humide (côté papier sulfurisé sur le torchon) et roulez le gâteau. Attendez qu'il refroidisse.



La crème à la banane

- Ecrasez les bananes et arrosez-les avec le jus d'un demi-citron.
- Mélangez le mascarpone avec les deux jaunes d'œuf et le sucre, puis ajoutez les bananes au mélange.
- Battez les blancs en neige. Délicatement, incorporez-les au premier mélange. Mettez-les au frais pendant vingt-quatre heures.

Le gâteau roulé

- Une fois le biscuit refroidi, déroulez-le et enlevez délicatement la feuille de papier sulfurisé. Etalez la crème sur le biscuit et roulez-le. Remettez-le au réfrigérateur jusqu'au moment de le servir.



Bon appétit !!!

Verrine Bollywood



Ingrédients:

- 1 petit pot de fromage blanc sucré
- 1 boite de mangues en tranches
- 1 pot de vermicelles arc en ciel

Préparation:

- Découpe les tranches de mangues en petits cubes.



- Découpe les cubes de mangues au fond d'un verre.



- Ajoute le fromage blanc sucré au-dessus des cubes de mangues.



- Soupoudre de vermicelles multicolores.



Chocolate Chip Cookies

Ingrédients:

- 340 g de farine
- 1 cuillère à café de sel
- 1 cuillère à café de bicarbonate alimentaire
- 150 g de sucre semoule
- 150 g de sucre roux
- 1 paquet de sucre vanillé
- 250 g de beurre
- 1 ou 2 paquet(s) de pépites au chocolat



Préparation:

Préchauffer le four à 200° C.

Dans un saladier, mélanger la farine, la cuillère à café de sel et la cuillère à café de bicarbonate alimentaire.

Dans un second saladier (plus grand), mélanger le sucre semoule, le sucre roux, le paquet de sucre vanillé, le beurre.

Puis, ajouter 2 œufs, 1 à 1, en mélangeant bien après chaque œuf.

Ajouter le mélange de farine.

Ajouter 1 ou 2 paquet(s) de pépites au chocolat.

Mettre du papier sulfurisé sur une plaque.

A l'aide d'une petite cuillère, faire des petits tas sur le papier sulfurisé.

Cuire à 150° C pendant environ 9-10 minutes.

Laisser refroidir 2 minutes, puis les décoller pour les placer sur des assiettes.



Le bành xèo, la crêpe vietnamienne

Originaire du Centre-Sud du Vietnam, c'est la crêpe ou galette vietnamienne la plus connue ! Voici ses origines et sa recette.

Signification et origines du bánh xèo

Bánh xèo signifie « gâteau qui grésille » désignant cette pâte à base de farine de riz qui grésille lorsque l'on verse dans une poêle aux bords très larges et devant être très chaude, grâce à l'huile végétale ou du gras de porc (saindoux).

Les origines de ce plat se situent entre le Centre-Vietnam (Hué) et le Sud-Vietnam, aire principale de dégustation de ce plat.

Comment faire un banh xeo?

Le bánh xèo varie en fonction des ingrédients incorporés pour sa pâte (par exemple l'ajout du jus de coco) et la manière de cuire avant ou pendant les ingrédients constituant la farce. Quoi qu'il en soit le critère qui déterminera le bon bánh xèo sera son degré de croustillant!

<u>Les ingrédients</u> entrant en composition, pour **3 crêpes,** à ajuster en fonction du nombre de personnes :

- La pâte: 100 gr. de farine de riz, 150ml de lait de coco, 100 ml d'eau, 1 c. à café de curcuma (qui donne ce jaune si caractéristique à la crêpe) et de sel, 1 à 2 œufs, 2 tiges de ciboulette.
- Pour la poêle : huile d'arachide ou de tournesol, ou gras de porc de type saindoux.
- La farce: 150gr. de poitrine de porc, 150 gr. de crevettes, 2 c. à soupe de nuoc mam, 1 oignon, 150 gr. de pousses de soja.
- Feuilles de salade.
- **Sauce nuoc-mam** pour tremper ses crêpes : 3 c. à soupe de nuoc-mam, 1 demi citron vert, 1 gousse d'ail, 1 piment, 1 c. à café de sucre cassonade.



Etapes simplifiées de la recette

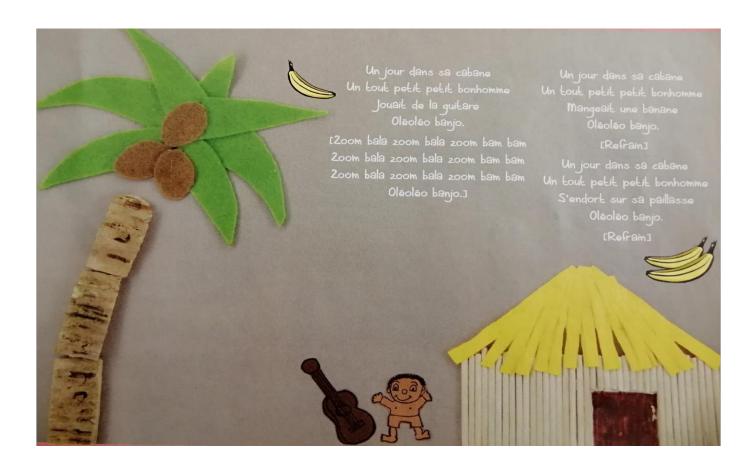
- Pour la pâte à crêpe, il faut mélanger la farine avec du sel et le curcuma, puis l'eau et le lait de coco. Incorporer la ciboulette ciselée.
- Pour la farce, un travail de fine découpe s'impose pour ne pas rendre la crêpe lourde par la farce. Décortiquer naturellement les crevettes, émincer l'oignon.
- Dans un wok (ou poêle) huilé ou graissé par le saindoux, faire revenir les oignons, puis les crevettes et la poitrine de porc avant de verser la pâte. Lorsque la crêpe commence à bien cuire, mettre les pousses de soja. Le temps de cuisson total ne doit pas dépasser 5 minutes.
- Disposer la crêpe dans une grande assiette avec la salade et sa sauce nuoc-mam.

Pensez à cette recette pour la Chandeleur, du 2 février 2021.

Ces crêpes avec ou sans sucre... un vrai délice !! Bon appétit !!



Un jour dans sa cabane



Chanson en Anglais « ROLY-POLY »

Sur la musique de frère jacques.

Déroulement des gestes.

- 1- Roly Poly = Mains qui tournent (culbuto).
- 2- Up = mains en l'air (en haut).
- 3- Down = mains qui descendent (en bas).
- 4- Out = mains qui s'écartent (extérieur).
- 5- In = mains qui se rapprochent (dedans).
- 6- Fast = mains qui tournent vite (vitesse).
- 7- Slow = mains qui tournent doucement (lentement).



Paroles de la chanson.

Roly-poly, Roly-Poly, Up, up, up ...Up, up, up,

Roly-roly-Poly, Roly-Roly-poly, Down, down, down...Down, down.

Roly-Poly, Roly-Poly, Out, out, out...Out, out.

Roly-roly-Poly, Roly-Roly-poly, In, in, in...In, in, in.

Roly-poly, Roly-Poly, fast, fast, fast, fast, fast

Roly-roly-Poly, Roly-Roly-poly, slow, slow, slow...slow, slow.

L'Afrique de Zigomar

Titre	L'Afrique de Zigomar
Edition	L'école des loisirs
Auteur	Philippe Corentin
Age	Dès 3 ans
Image album	L'AFRIQUE DE ZIGOMAR
Résumé	Pipioli le souriceau rêve d'aller en Afrique comme son amie l'hirondelle. Le merle Zigomar accepte de l'y emmenermais il n'a aucun sens de l'orientation. Un voyage inattendu les attend.

Petite Masaï

Titre	Petite Masaï	
Edition	Mango jeunesse	
Auteur	Patricia Geis	
Age	Dès 3 ans	
Image album	Petite Masai Patricia Geis MANGO SEPTSE	
Intérêt principal	Pour faire découvrir les pays du bout du monde aux enfants, avec des explications sur les Masaï en fin d'ouvrage.	
Résumé	Petite Masaï vit en Tanzanie, un pays situé en Afrique. Un jour, ses parents la laissent seule. Elle part faire une petite promenade et rencontre à trois reprises un chasseur à la recherche d'ivoire armé de ciseaux (c'est assez bizarre, mais avec sa pipe, son monocle et sa tapette à mouche, il a un super look) qui lui demande la première fois si elle a vu l'éléphant, ensuite si elle a vu un rhinocéros et enfin si elle a vu le crocodile. Elle prévient l'un après l'autre, les trois animaux que le chasseur est à leur recherche. Quand elle décide de rentrer à la maison, elle se rend compte qu'elle est perdue. Grâce à l'aide de la girafe, elle retrouvera son village.	

Si j'étais un indien

Titre	Si j'étais un indien
Edition	Milan
Auteur	Isabelle Michelat et Christophe Loupy
Age	Album éveil dès la naissance
Image album	Si j'étais UN INDIEN
Intérêt principal	La petite boule blanche se demande : " si j'étais un indien ". Elle se transforme progressivement, elle aurait des cheveux noirs, une veste à franges, un arc et des flèches. En devenant un indien, elle permet aux enfants de découvrir le jeu des formes, des volumes et des couleurs.

Le livre d'activité du loup autour du monde



Un livre d'activités pour découvrir le monde, les continents et les différents pays avec Loup, le héros préféré des enfants !

Des histoires inédites à animer, des jeux, des coloriages et des bricolages à réaliser soi-même : voilà tout ce qui attend le petit fan du Loup! Mon livre d'activités du Loup autour du monde : Avec le livre d'activités du Loup autour du monde, l'enfant suit Loup dans son grand périple autour du monde. De pays en pays, il voyage au côté de son personnage préféré... des excursions pleines de surprises!

Des albums Didier Jeunesse: Pour partir en voyage et découvrir le monde ...



Les plus belles berceuses du monde

https://www.youtube.com/playlist?list=OLAK5uy IxNlz4fR3Ev6B0dioKkUzaa74rETZD1M

Comptines de roses et de safran

https://www.youtube.com/watch?v=1aZnxPAI5Qg&list=PL7Ty5tctnVYeDpeP NgWbyNRQictOj6qqM&ab channel=VariousArtists-Topic

Comptines et berceuses tsiganes

https://www.youtube.com/watch?v=jg4jp1KNX90&list=OLAK5uy_nyE0vOoW qA0bCsu7UOWtGFx9P_0XrEMQk&ab_channel=ZsuzsannaVarkonyi-Topic



Comptines de miel et de pistache

https://www.youtube.com/watch?v=oKgW9Nj5Z4w&list=OLAK5uy_ltgt I9NbpvcomoVM06TEKfnWJtLMyoqA&ab channel=Do%C4%9FanErtener-Topic



https://www.youtube.com/watch?v= HOY Uasnr8&list=OLAK5uy k7v ut8VKRzSRVzNauoNytiTp7cRhwwak4&ab channel=VariousArtists-**Topic**



Comptines et berceuses des rizières

https://www.youtube.com/watch?v=QHkxvGGpnyE&list=PLAxBp26Emtkr-7IVLR7gpuGfHo0IwPEF&ab channel=VariousArtists-Topic



Le dodo des îles

Une magnifique histoire « du dodo des îles » créée et illustrée par Nathalie, Ram de Saint Yorre.

A découvrir absolument!

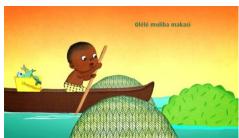
Lien: https://youtu.be/9Fw6bE3ipIA



Olélé Moliba Makasi

(Berceuse Africaine)

https://www.youtube.com/watch?v=wIeM4PM7aZw





Olélé! Olélé! Moliba makasi Olélé! Olélé! Moliba makasi Luka Olélé! Luka luka Olélé! Moliba makasi

Mboka Mboka na yé Mboka na yé Mboka mboka Kasaï Mboka na yé Mboka na yé Mboka mboka Kasaï

Olélé! Olélé! Moliba makasi Olélé! Olélé! Moliba makasi

Eeo ee eeo Benguéla aya Eeo ee eeo Benguéla aya

Benguéla aya Oya oya Yakara a Oya oya Konguidja a Oya oya Benguéla aya...

Olélé! Olélé! Moliba makasi Olélé! Olélé! Moliba makasi

La musique...

La musique fait le tour du monde, elle est universelle.

A travers la découverte des sons et des instruments, les enfants vont découvrir la propagation du son, la résonance, les fréquences et notes.

De nombreux modèles d'instruments très différents existent mais chaque fois, dans chaque pays, on retrouve la famille des cordes, celle des percussions, les instruments à vent...

Xylophone, bâton de pluie, boite guitare, les maracas... Avec des objets de tous les jours, les enfants peuvent fabriquer leurs propres instruments selon les préférences de chacun.



Le meilleur moyen pour les enfants de comprendre le fonctionnement des instruments et leurs donner goût à la musique ? faire cet atelier ludique et pédagogique en laissant l'enfant créer de ses propres mains.

Fabriquer une guitare en carton

<u>Matériel</u> :

1 carton

1 bande en carton de 8 x 9cm

3 élastiques

6 attaches parisiennes



1- Sur le dessus du carton, tracer un cercle de 9 cm de diamètre et le percer au cutter pour réaliser la rosace de la guitare.



2- Plier la bande de carton de 8 par 9 cm pour réaliser le chevalet de la guitare et l'agrafer au dessus de la guitare.



3- Placer les cordes sur la guitare en les fixant à l'aide des attaches parisiennes. Du côté du chevalet, décaler les attaches parisiennes progressivement.



4- De l'autre côté, les attaches parisiennes seront placées en ligne (comme sur la photo). Vous pouvez faire 6 encoches au cutter dans le chevalet pour fixer les cordes de la guitare.

Si vous le souhaitez, décorez le carton.



Fabriquer un xylophone

Matériel:

Rouleaux en carton Ficelle

Coupez les tubes en carton de différentes longueurs.



Commencez par assembler les plus petits rouleaux ensemble : passer la ficelle autour d'un rouleau puis tournez-le de façon à faire un « 8 » et passez-le autour du 2ème tube et ainsi de suite jusqu'à ce que tous les tubes soient attachés entre eux.



Vous pouvez également décorer chaque tube avant de les attacher entre eux et utiliser une ficelle rigolote! Pour jouer avec l'instrument, utilisez ce que vous avez en votre possession pour servir de baguette: baguettes chinoises, bâtons, pailles en inox...

Fabriquer un Tam-tam Africain

<u>Matériel</u>:

Boîte de conserve ou pot plastique
Un ballon
Des élastiques
Un petit bâton ou une cuillère en bois
Peinture + liquide vaisselle ou feuille décorée + scotch

Prendre un pot en plastique et le peindre en mélangeant de la gouache avec du liquide vaisselle **ou** après avoir bien lavé une boîte de conserve, la décorer avec une jolie bande de papier et la fixer autour de la boîte à l'aide de scotch.





Coupez le bas du ballon et étirez-le de façon à le placer sur le haut du pot ou de la boîte de conserve. Maintenez-le à l'aide d'un ou plusieurs élastiques.





Votre tam-tam est prêt, en avant la musique!

<u>Variante</u>: vous pouvez également placer des grelots, du riz, du blé, de la semoule, des pois chiches ou autre à l'intérieur, afin de pouvoir utiliser l'instrument juste en le secouant!





Japon

Kokeshi des sables ...



Matériel: Scotch double face ou colle

Sable ou paillettes Support cartonné

Coloriage des Kokeshi avec crayon de couleurs, feutres ou autres....

Découper les Kokeshi, faire colorier l'enfant puis, sur le support cartonné enduit de scotch ou de colle, y déposer les Kokeshi, saupoudrer enfin de sable ou paillettes.

Et voilà, un cadeau porte bonheur...

Les kokeshi, symbole du Japon

Elles sont aujourd'hui offertes, dans la tradition japonaise, pour déclarer son amitié ou son amour à la personne qui la reçoit

Les poupées japonaises sont toujours fabriquées de nos jours ; elles ont évolué avec des designs plus contemporains, de nouvelles formes, plus actuelles, plus colorées, et sont généralement plus travaillées.

Avec le temps, la **kokeshi** est réellement devenue un symbole au Japon. Un prix a même été créé en 1954 pour récompenser et couronner **la plus belle poupée kokeshi de l'année**. Ce prix prestigieux est remis chaque année par le Premier Ministre japonais.



Nouvel An Chinois le 12 Février 2021 L'année du Buffle

L'Eléphant

Matériel :

Une paire de ciseaux
Un cutter
Trois rouleaux de papier toilette
Deux yeux mobiles
Un pinceau
Une feuille de papier
Du ruban adhésif double-face
De la peinture acrylique blanche et noire ou grise



Déroulement

Le corps de l'éléphant

Mélanger de la peinture blanche et noire afin d'obtenir le gris souhaité.

Peindre l'extérieur d'un des trois rouleaux de papier toilette. Laisser-le sécher.

Ses oreilles et sa trompe

Pour les oreilles de l'éléphant, découper le deuxième rouleau de papier toilette dans le sens de la longueur afin d'obtenir deux rectangles identiques. Faire un arrondi sur une des deux longueurs pour chacun des rectangles.

Pour la trompe, découper une bande dans le haut du troisième rouleau.

Peindre les oreilles, ainsi que la trompe avec le gris obtenu précédemment. Laisser sécher le tout.

Ses défenses

Plier un morceau de papier blanc cartonné en deux.

Dessiner une défense et découper-la. Ainsi, vous obtiendrez deux défenses identiques.

L'assemblage

Avec de la colle ou du raban adhésif double-face, fixer les oreilles et la trompe sur le rouleau de papier toilette resté entier.

Coller les deux yeux mobiles.

Avec un cutter, faire deux entailles – une de chaque côté de la trompe de l'éléphant- de la largeur des défenses. Insérer les défenses dans les entailles.



La vague Hokusai

Surnommée « La Vague » dans la culture populaire, La Grande Vague de Kanagawa signée Hokusai est sans aucun doute l'estampe japonaise la plus célèbre de l'Histoire de l'Art, d'ailleurs issue de la série des « Trente-six vues du mont Fuji ».



> LA VAGUE:



Si imprévisible et impressionnante qu'elle a donné son nom à l'œuvre. Or ce n'est pas une mais bien deux vagues qui occupent plus de la moitié de l'estampe. Au premier plan, ces monstres de la mer mesurent 15 mètres de haut. Colorées en bleu et blanc, ces vagues sont sur le point de capturer leur proie.

Le Mont Fuji :



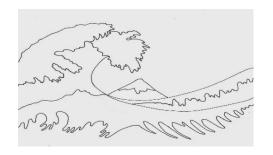
Pour les Japonais, le Mont Fuji est un endroit sacré. Du haut de ses 3776 mètres, le point culminant du Japon est ici bien minuscule et impuissant au fond de la composition.

Les bateaux de pêcheurs :



Perdus dans les vagues déchaînées, trois barques remplies de pêcheurs s'illustrent comme prises au piège du raffut marin. Il s'agit probablement d'oshiokuri-bune, ces bateaux de transport rapide destinés à approvisionner la baie d'Edo en marchandises.

> A toi de dessiner ta vague d'Hokusai :



Arbre mondial collage de drapeaux

Décorer un arbre avec des drapeaux de tous les pays.



Modèle d'arbre :

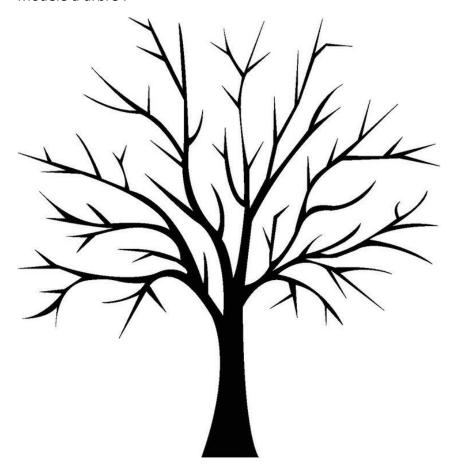


Planche de drapeaux



Fabrication de globe terrestre en papier

Matériel:

- Papier de soie : bleu turquoise et bleu outremer
- Papier calque
- Journaux
- Ballon de baudruche
- Ciseaux
- Colle à papier peint et colle blanche/vinylique
- Pinceaux
- Crayon et feutre noir



Préparation de la sphère



Commencez par gonfler le ballon de baudruche ; pas trop sinon il prendra une forme de plus en plus allongée (à environ 20 cm de diamètre, le ballon reste relativement rond).

Découpez des bandes de papier journal et collez-les une à une sur le ballon avec la colle à papier peint.

Faite tout le tour, il ne faut plus voir le ballon sauf le nœud qui dépassera. Passez une seconde couche de papier journal (pour être certain de faire la deuxième couche uniformément, vous pouvez choisir un papier d'une autre teinte).

Séchage et retrait du ballon



Pour accélérer le séchage, placez les ballons devant un chauffage (à une distance raisonnable), il faut compter environ 24h.

Une astuce pour savoir si le papier est totalement sec : tirez ou poussez légèrement le ballon. Si le séchage est complet, vous entendrez des petits crépitements. Cela veut dire que la colle est bien sèche et que le ballon peut se décoller du papier !

Vous pouvez, dès lors, percer le ballon en retenant le nœud et le retirer. Bouchez le trou en collant quelques feuilles de papier dessus.

Création des océans



Une fois la sphère sèche, découpez des bouts de papiers de soie turquoise et outremer que vous collerez à l'aide de la colle et du pinceau (ne pas utiliser une colle trop liquide pour ne pas ramollir la structure en papier mâché, l'idéal est de se servir d'une colle blanche/vinylique).

Laissez sécher quelques minutes.

Dessin des continents



A l'aide du papier calque, redessinez les continents sur le papier kraft jaune. Le contour des pays pourra être légèrement simplifié pour faciliter la découpe aux ciseaux.

Ne découpez pas les mers « intérieures », ce serait un travail trop fastidieux (voir la petite astuce de l'étape "Création des mers ").

Collage des continents



Une fois les continents découpés, encollez le globe et déposez le papier kraft jaune dessus.

A l'aide d'un pinceau, aplatissez le papier pour qu'il épouse l'arrondi du globe, le papier devrait s'humidifier et former quelques plis que vous pourrez réduire au maximum toujours avec le pinceau.

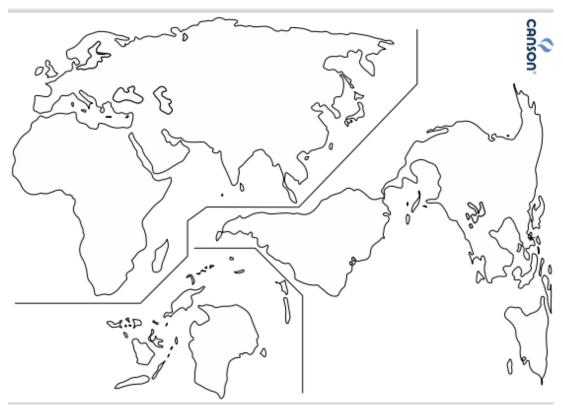
Création des mers



Astuce : Les mers étant à l'intérieur des terres et donc plus difficiles à découper aux ciseaux, vous pouvez reporter leur contour sur le papier de soie outremer (le plus foncé), les découper puis les coller à leur emplacement sur le papier kraft jaune. Vous obtiendrez ainsi un globe suffisamment détaillé.

Vous pouvez marquer le nom des océans et des continents.

Ensuite, collez ou posez le globe sur un petit pot pour le stabiliser, vous pouvez également le suspendre !



Le lion

Le lion est l'animal auquel pensent toujours les filles quand on parle de l'Afrique. Du coup, je leur ai proposé d'en décorer un avec des morceaux de post-it.



A vous de jouer maintenant!



Feux d'artifices à Paris

Le matériel :

- 1 Feuille noire
- Peintures (plusieurs couleurs)
 - Rouleau de papier toilette
 - Ciseau
 - Colle
 - Pinceau

PREPARATION DE L'ACTIVITE:

Découper le rouleau de papier toilette.

Une fois découpé, ce rouleau de papier toilette vous servira d'outil pour peindre et produire les effets de feux d'artifices.







Préparer la peinture :

Utiliser plusieurs couleurs de peinture, que vous déposez dans un seul récipient (barquette, assiette...)





Faites place aux artistes :

A l'aide du rouleau de papier toilette découpé, peindre des feux d'artifices sur la feuille noire.







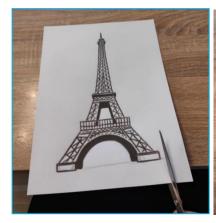


Préparation de la TOUR EFFEIL :

Imprimer un modèle de tour Effeil (exemple de modèle ci joint)

Découper la tour Effeil. (Les enfants plus âgés peuvent réaliser cette action seuls).

Coller la tour Effeil sur la feuille noire.





ET VOILA LES BEAUX FEUX D'ARTIFICES !!!!







Chapeau chinois



Matériel

- Une assiette en carton
- Peinture rouge
- Encre de chine noire
- Papier crépon noir
- Ruban rouge

Technique

- 1. Prendre une assiette en carton ou découper un cercle dans du papier canson
- 2. Recouvrir toute la surface avec de la peinture rouge et laisser sécher
- 3. Ecrire à l'encre de chine des idéogrammes chinois.
- 4. Faire une entaille jusqu'au milieu du cercle et l'agrafer pour donner la forme d'un chapeau chinois.
- 5. Réaliser une natte avec 3 bandes de papier crépon noir
- 6. Ajouter un ruban rouge au bout de la natte et faire un nœud
- 7. Attacher la natte au chapeau, côté fente

VIVE LE NOUVEL AN CHINOIS!

Fabriquer un bâton de pluie

Matériel

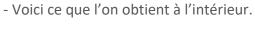
- Un tube vide en carton de papier d'aluminium,
- Deux feuilles de papier calque,
- Des ciseaux,
- Une pince coupante,
- Un tube de colle,
- · Des cure-dents,
- Du riz ou des lentilles,
- Une punaise,
- Un compas,
- Du papier de soie ou papier décopatch.
- De la colle blanche
- Du coton ou un disque démaguillant

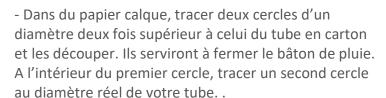
Technique

- A l'aide d'une punaise, faire des trous dans le rouleau (tous les 1.5 cm environ).
- Enfoncer un cure dent dans chaque trou et recouper les cure dent à l'aide d'une pince coupante de façon à ce qu'ils ne dépassent pas du tube.













- Faire des encoches comme sur la photo. Elles serviront à coller proprement le disque de calque sur le tube.
- A l'entrée du tube, mettre un disque démaquillant ou du coton avant de refermer l'extrémité du bâton de pluie.





- Coller le disque de calque, en faisant se chevaucher les languettes de calque. Le premier côté du tube est fermé.

- Remplir le tube de 3 cuillères à soupe de riz. Faire un essai pour voir se son vous convient puis fermer le tube selon la même méthode que précédemment.



- Décorer le bâton de pluie. Mettre de la colle blanche sur le bâton et déposer des morceaux de papier de soie.



Empreintes de mains « indien »

► Matériel :

- Une feuille assez rigide
- De la peinture
- Pinceau ou rouleau
- Des plumes
- Des yeux mobiles
- Du carton ondulé
- Un feutre noir
- Pistolet à colle

Technique:

- Mettre une blouse à l'enfant.
- Déposer de la peinture dans un récipient.
- Mettre de la peinture sur les mains de l'enfant
- Poser la main sur la feuille.
- Attendre que la peinture sèche.
- Coller des plumes sur tous les doigts sauf le pouce.
- Coller du carton ondulé sur le bas des plumes.
- Coller des yeux mobiles et dessiner des yeux et une bouche.





Lanternes chinoises



→ Matériel

- gabarit lanterne
- de la peinture, de l'encre, des feutres, des gommettes...
- du papier crépon

→ <u>Technique</u>

- Découper la lanterne dans du papier cartonné
- Faire décorer à l'enfant la lanterne, soit avec de la peinture des gommettes, de l'encre...
- Mettre des bandes de papier crépon en bas de la lanterne.

NB: 2021 c'est l'année du buffle, à partir du 12 février 2021.

Coloriage du buffle pour coller sur la lanterne



Gabarit de la lanterne



Masque africain

\rightarrow **MATERIEL** :

- une feuille épaisse ou un sac en papier épais
- ciseaux
- peinture
- élastique



→ <u>TECHNIQUE</u>

- Prendre une feuille A4 épaisse ou un sac en papier dans lequel vous découpez un rectangle de 21 cm x 29 cm.
- Tracer 2 yeux, un nez une bouche.
- Découper les yeux, le nez en suivant les traits de constructions. Pour la bouche partir du bas de la feuille découper le long du trait central pour atteindre la bouche.



- Coller en faisant se chevaucher sur environ 2 cm en haut la partie de papier à droite de l'œil sur la partie de papier entre les yeux. Faire la même chose de l'autre côté.





- Coller le menton toujours en faisant se chevaucher les deux parties de papier en dessous de la bouche.



- Découper les coins pour arrondir le masque





(devant du masque)

- Découper des petites franges tout autour du masque



- Peindre le devant du masque avec de la peinture noire, de la peinture blanche. Laisser sécher





- Faire des petits trous de chaque côté du masque et mettre un élastique.

Matriochka

(poupée russe)

en PÂTE À SEL

> Matériel

- Farine
- Sel
- o Eau
- Couteau
- o Petit rouleau
- o Pierres brillantes décoratives
- Yeux mobiles

Les étapes

- Pour la recette de la pâte à sel, mélangez 1 verre de sel fin, 1 verre d'eau tiède et 2 verres de farine. La pâte doit être souple, légèrement élastique. Elle ne doit surtout pas coller aux doigts, si tel est le cas, rajoutez un peu de farine.
- Etalez la pâte à l'aide de votre petit rouleau de façon à obtenir une jolie galette d'environ 2 cm d'épaisseur.
- Découper la pâte à sel en forme de matriochka à l'aide des gabarits.
- Demander à l'enfant de décorer les poupées russes avec des pierres décoratives, rajouter des yeux mobiles.
- Laissez sécher la pâte à l'air libre. Pensez à la retourner pour qu'elle sèche des 2 côtés.

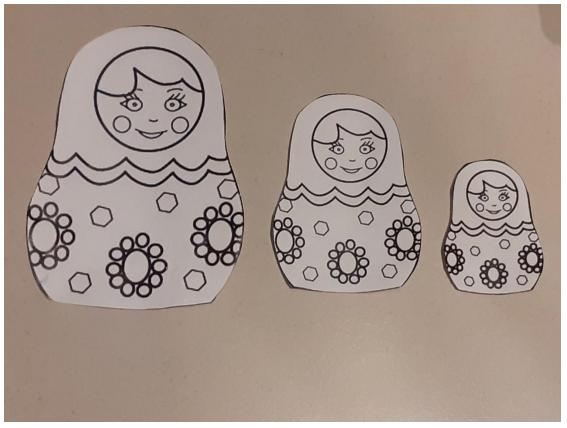














Motricité fine avec des baguettes chinoises



Attachez une pince à linge à une paire de baguettes en bois pour faciliter la manipulation des enfants.

Cela ne prend que quelques secondes pour le faire - quelques touches rapides de colle chaude maintiennent tout bien en place.

Assurez-vous de placer la pince à linge à l'envers dans les baguettes.

Jusqu'à ce qu'ils soient prêts à être utilisés, votre nouvelle création peut servir de porte-carte de place lorsque vous mettez la table.

Il vous suffit de découper une forme, d'y ajouter un nom et de l'attacher sur vos baguettes.

Vous êtes presque prêt pour commencer la motricité fine et le tri...

Plus qu'à trouver des contenants et « choses légères » à « transporter » d'un bac à l'autre.







Memory « Les animaux de la savane »

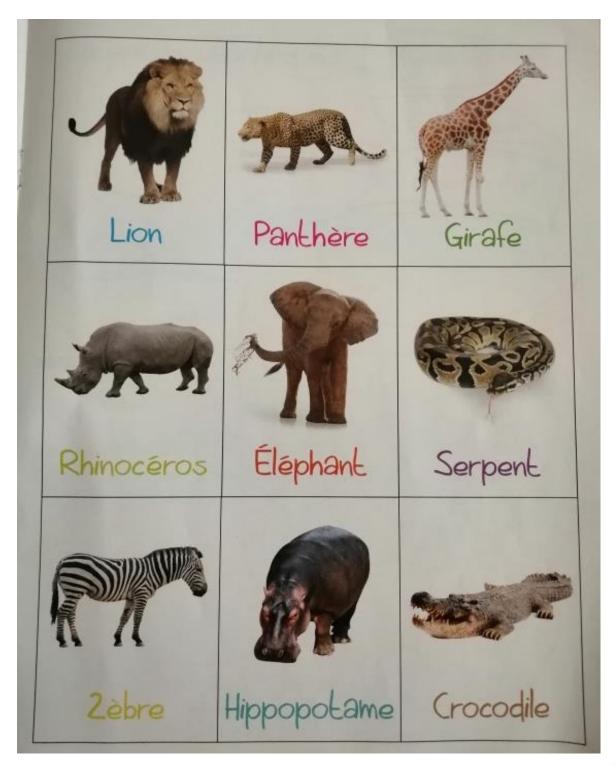
(Photocopier en double exemplaire)

Règle du jeu : Etaler les cartes face contre table afin qu'aucun des joueurs ne puissent les identifier. Le premier joueur retroune 2 cartes de son choix.

Si les cartes sont identiques, le joueur les conserve à côté de lui et rejoue.

Si les cartes ne sont pas identiques, le joueur les retourne face cachée de nouveau. C'est alors au joueur suivant de jouer.

Le jeu se termine une fois que toutes les paires ont été trouvées.



Bacs sensoriels pour voyager

Ces bacs peuvent être réalisés avec d'autres choses, vous pouvez adapter avec ce que vous avez chez vous ! Bonne activité !

Bac « Savane »:

Matériel:

- Un bac
- De la semoule
- Des animaux de la savane!



Bac « banquise »

Matériel:

- Un bac
- De l'eau avec quelques gouttes de colorant bleu
- Des gros glaçons fait dans des boîtes ou casseroles
- Des ours polaires!



Attention, prévoir de l'eau tiède (plus chaude que froide), les glaçons fonderont plus vite mais les mains des enfants seront moins froides...

Bac « Pôle Nord »

Matériel:

- Un bac
- Du sucre en poudre
- Quelques morceaux de sucre (pour faire un igloo)
- Des pingouins, père noël, renne, ce que vous avez qui peut coller au thème!



Bac « Plage »

Matériel:

- Un bac
- Du sable de lune (farine + huile)
- Sac zip avec eau et colorant bleu
- Des coquillages et quelques figurines, bateau, etc...



Bac ferme:

- Un bac
- Des lentilles
- Pâte à modeler marron (pour pouvoir laisser des empreintes !), cela fonctionne également avec de la terre !
- De l'herbe
- De la paille
- Des plumes
- De la semoule

Des petits arbres, animaux de la ferme, ...



Voyage à travers la fabrication d'ateliers autonomes autour des couleurs, du soleil

Apprendre les couleurs en s'amusant

Le matériel :

De la gouache
Des bâtonnets de couleur
Boite d'œuf
Cutter

Création de la boite :

Peindre la boite d'œuf de plusieurs couleurs (les couleurs doivent être identiques aux bâtonnets)



Percer des trous dans la boite d'œuf avec un cutter.





Faites place aux artistes:

Activité: Ranger les bâtonnets sur les bonnes couleurs.

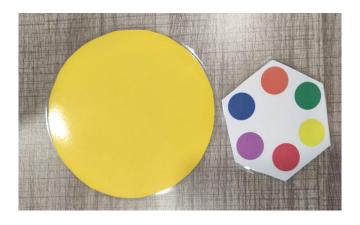
Cette activité permet de développer la motricité fine du jeune enfant et d'apprendre les couleurs en s'amusant. Elle favorise également le développement du langage.

Soleil et cercle des couleurs

Le matériel :

Feuille de couleur jaune (ou modèle ci-dessous)
 Feuille à plastifier et plastifieuse
 Pinces à linge
 Peintures et vernis colle
 Ciseau

Création des supports :



Découper les différents supports (vous trouverez ci-dessous deux modèles de patrons : soleil ou le cercle des couleurs).

Pour pérenniser votre support vous pouvez le plastifier.

POUR LE SOLEIL:

Des pinces à linges ordinaires feront l'affaire!



POUR LE CERCLE DES COULEURS

Peindre des pinces à linge en bois avec de la peinture (couleurs identiques au cercle des couleurs). Pour les conserver dans la durée, vous pouvez les vernir (avec du vernis colle).



Faites place aux artistes :

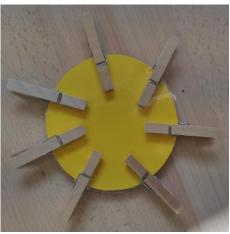
<u>Activité Soleil</u>: Pincer les pinces à linge et les disposer sur le rond jaune pour fabriquer un soleil.

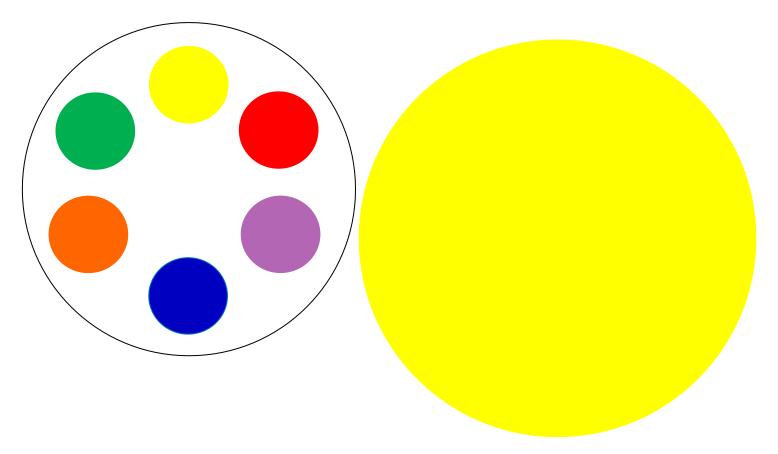
Activité Cercle des couleurs : Poser la pince à linge sur la bonne couleur.

En fin d'activité : ranger son atelier

Objectifs : découverte et apprentissage des couleurs, développer sa motricité fine et sa dextérité, autonomie, développement du langage, concentration...









Tissages de Namata

Namata était apache et épouse de Geronimo. Lorsque son époux partait chasser pour nourrir son peuple, elle tissait de vêtement mais aussi de jolis cadres pour orner son tipi. Les enfants admiraient son travail. Aussi, elle décida d'adapté sa technique pour eux afin qu'ils participent à l'embellissement de leur campement. Ce sont eux qui eurent l'idée d'ajouter des plumes de glouglou, de petits morceaux d'écorces, des perles et des morceaux de cuir. A nous d'essayer...HUG!

Matériel: -Des branches, de la ficelle épaisse, des ciseaux, gros scotch - De la laine de différentes couleurs et épaisseurs. -Des éléments de récup selon l'époque de l'année: laine, plumes, raphia, bandes de tissus (découpées dans de vieux vêtements). On peut aussi ajouter éléments naturels frais ou secs (fleurs, feuilles, herbes aromatiques), de la fourrure synthétique, morceau de cuir, joli papier etc.

Technique:

- 1.Réaliser un cadre. Petite taille pour des tissages individuels ou très grand pour un tissage collectif en faisant se rejoindre les branches (carré, triangle, rectangle, au choix) et en les liant solidement (on peut tricher en mettant du scotch et en le recouvrant ensuite de ficelle épaisse ou raphia)
- 3. Réaliser la trame du tissage en plaçant la corde bien serrée autour du cadre verticalement
- 4. S'installer au sol, mettre à disposition les différents matériaux. On explique la technique, passer dessus, dessous, dessous, dessous...

On laisser la magie du grand Chaman opérée. Des mains des enfants sortiront de vrais joyaux. On peut laisser son ouvrage et le reprendre le lendemain...la nuit, les lucioles donnent des conseils artistiques.





Variante pour les plus grands LE TIPI de Namata Planter 4 pics à brochette dans un carton, fixer avec de la colle. Les attacher entre eux au sommet et tisser autour en commençant par le bas et en laissant une ouverture comme indiqué.





Diffuseurs de parfums comme chez les indiens

Optons pour la diffusions d'odeurs naturelles qui peuvent remplacer les diffuseurs aux substences chimiques qui chargent l'air de manière dangereuse pour la santé

Ne jamais laisser les flacons à portée de main des enfants

1.Diffuseur huiles essentielles

Matériel: 15 gouttes d'huiles essentielles (orange, citron ou mandarine)
Bicarbonate de soude - Un pot en verre avec un couvercle en fer Des tiges de rotin (bois, bambou, bois flotté) -1 cou et un marteau

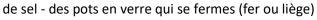
- -Faire des trous dans le couvercle avec le clou et le marteau.
- Passer à la décoration. (Gommettes, scotch coloré, pompons collés, Disposer le bicarbonate de soude de manière à remplir 1/4 du pot.
- -Ajouter 15 gouttes d'huile essentielle de votre choix. Refermer le pot et mettre les tiges de bois dans les trous. L'odeur persiste environ 2 semaines. Après, on recommence.





2. Désodorisant maison facile: gélatine-huiles essentielles {gel diffuseur d'huiles essentielles}

Matériel : 24g de gélatine en feuille -300ml d'eau -des huiles essentielles (agrumes : citron 15 gouttes, orange 25 gouttes, mandarine 15 gouttes) -du colorant alimentaire (jaune et rouge) -1 cuillère à soupe





Technique: Faire tremper les feuilles de gélatine dans de l'eau froide. Faire chauffer 500ml d'eau. Hors du feu ajouter la gélatine après l'avoir essorée dans vos mains. Mélanger et ajouter le sel. - Mettre environ 50 gouttes d'huiles essentielle d'agrumes et ajouter le liquide refroidi. On ajoute le colorant alimentaire. On laisse refroidir avec le couvercle (c'est plus prudent)

-Il est préférable de faire la décoration avant de remplir les pots. Ruban, ficelle, gommettes, peinture. Pour la diffusion on peut trouer le couvercle en verre ou bien ouvrir les pots : Qui seront TOUJOURS HORS DE PORTEE des enfants et des animaux.,

Il risque de se former de petites moisissures, on enlève et c'est reparti. Si vous avez du Cosgard ou Bactipur on peut en ajouter pour la conservation.

3. Herbes sêchées décoratives de Nagawika

On cueille des herbes dans le jardin lorsqu'elles sont encore fraîches : sauge, thym, romarin, basilic, menthe, marjolaine, origan, ciboulette, laurier, sarriette, coriandre, estragon. On peut aussi mettre de la lavande. La technique du petit indien est de les accrocher sur un fil pour les laisser sécher à l'air libre

Pour la touche déco et pour faire de joli présent d'amitié, On assemble plusieurs herbes aromatiques sèches, Thym, laurier, lavande Ajouter des plumes pour la déco. Entourer avec de la ficelle de coton



Herbes à faire bruler



Lavande, rose, longue feuille de sauge, cèdre séché, lavande, roses, romarin, laurier ou tout ce que vous avez sous la main : tout doit être déjà bien sec

Assembler vos herbes et de fleurs d'une manière agréable. Envelopper et bien les serrer avec la ficelle de coton.

- -Mettre dans un sachet en coton pour parfumer le linge
- -OU attendre que ce soit complétement sec et faire brûler dans un récipient type cendrier.

Feuilles de laurier, antistress faire un bouquet : à faire bruler à la maison

Diffuseur de parfum à l'huile d'amande douce

- Un récipient en verre de préférence avec une ouverture étroite
 60 ml d'huile d'amande douce
- 30 gouttes d'huile(s) essentielle(s) de votre choix (attention certains sont nocives pour les femmes enceintes, les enfants de moins de 6ans) Pics à brochette en bambou

Réalisation:

- Versez l'huile d'amande douce dans le contenant en verre.
- Ajoutez l'huile essentielle ou une combinaison de vos huiles essentielles préférées (Romarin, citron, pamplemousse, orange, mandarine...).
 plonger les pics en bois et les laisser absorber votre mélange une demie
- journée, puis retourner les pour une autre journée parfumée.







L'éléphant

Cette posture amusante peut se faire plusieurs fois de suite, y compris en se déptaçant. Elle assouplit la colonne vertébrale et favorise la stimulation des organes internes. Comme de nombreuses postures, elle ne se pratique pas le soir, au coucher!



To es deboot, les pieds un peo écartés, bien enfoncés dans le sol. To te sens fort comme un éléphant!



To places fea mains ensemble, les doigts entrelacés : c'est la trompe de Péléphant !



En inspirent, to montes tes bras av-desava de la tête, en gardant pien les doigts entrelacés.



En expirant, to plies les genoux et lu redescends tes bras - to frompe I - vers le bas. Tes gras pieds d'éléphant n'ont pas bougé, ils sont bien a plat.



To bolonces to belle trompe 3 ov 4 fois entre tes pattes prissantes. To gardes la tête bien relächée.



Pois to appoies blen fort sor tes pieds et to remontes doucement à la verticale.





Plac'des z'animos!

Cette activité peut être menée dans la continuité d'une histoire où l'enfant aura découvert des animaux de la savane (par exemple).

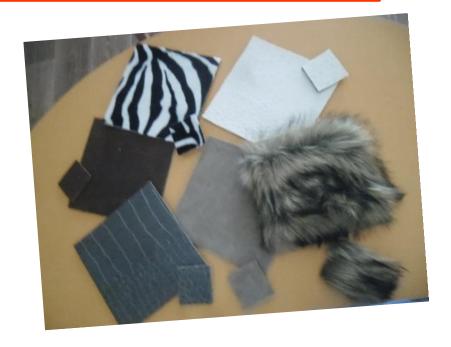
Elle est évolutive en fonction de l'âge et des possibilités des enfants :

- Simple jeu de toucher (manipulation des petites et/ou des grandes plaques, avec les mains, pieds au sol...)
- Reconnaissance tactile et visuelle (regrouper les plaques/touchers identiques comme un jeu de loto)
- Reconnaissance tactile seule (les yeux bandés)

Variante : On peut corser le jeu en utilisant des tissus ou papiers presque identiques. Cela permettra à l'enfant de développer sa capacité de discrimination visuelle et d'affiner son toucher.

Matériel :

- Carton épais ou fine plaque de médium
- Tissus/touchers différents (animaux de la savane)
- Papiers /touchers différents
- Colle et ciseaux





Jeu: « Dyami le petit indien »

Course et jeu de mémoire ingénieux.





Age: à partir de 3 ans

<u>Durée du jeu</u> : 15 à 30 minutes

Joueur : 2 à 4

<u>But du jeu</u>: Les enfants aident Dyami à accomplir cinq tâches. Pour cela, ils devront avoir une bonne mémoire pour trouver sous les buissons les illustrations des bonnes tâches.

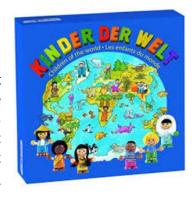


Main dans la main Selecta

A partir de 3 ans Nombre de joueurs : 2 à 6 ans. Jeu de placement - Loto : La main dans la main Un jeu pour se faire plein de nouveaux amis. Des enfants joyeux de tous les pays se donnent la main et forment une ronde dès que les images sont placées correctement. Il y a beaucoup de variations possibles

Enfants du monde Beleduc

A partir de 4 ans 2 à 6 joueurs Un jeu empreint d'un bon état d'esprit où les personnages doivent se rencontrer sur un très beau plateau de jeu. Le but est en effet d'être le premier à avoir offert tous ses cadeaux, en rencontrant des enfants du monde entier. Bien sûr, c'est le hasard qui décide de vos pérégrinations, mais si vous jouez à deux ou trois, vous avez plusieurs marionnettes, donc un peu plus de choix.





Lego Duplo à partir de 2 ans Cet ensemble spécial tour du monde permet à nos petits explorateurs de voyager en bateau ou en avion



N'aubliez pas de nous envoyer des photos de vos réalisations sans le visage des enfants et de nous faire part de vos remarques, commentaires et suggestions autour de ce livret ...

A bientôt pour de nouvelles aventures!